

# JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Pour  
nous tous 

Journée du Patrimoine 2022

**SAINT-MICHEL-NOTRE DAME**

**Grand Prix National d'ingénierie pour la gare des bords de Seine**

Les expositions universelles sont le moteur de la création des nouvelles gares intramuros de Paris qui desservent les différents sites et pavillons. Construites par des architectes de renom (Juste Lisch, Victor Laloux...) vers 1900, les gares intramuros de la ligne du RER C sont aujourd'hui des bâtiments emblématiques de « la Belle Époque ». Avec l'arrivée du métro, la ligne tombe en désuétude jusqu'à l'ouverture du réseau RER C en 1979. C'est le raccordement des lignes Invalides-Orsay qui donne naissance à la Ligne C du RER. Elle se crée à partir de plusieurs sections de lignes très anciennes et reliées entre elles, expliquant la complexité de son réseau. Son tracé s'étend du Nord au Sud de Paris.

Cette ligne est prolongée plusieurs fois (1985, 1988, et jusqu'en 2000). La gare fait l'objet aujourd'hui d'une rénovation ambitieuse pour améliorer l'apport lumière, la qualité de l'air, la sécurité, l'accessibilité, la lisibilité et le risque de crue de la Seine. AREP a reçu pour ce projet le Grand prix national de l'ingénierie en 2021.

## Carte d'identité :

- 1900
- Site classé ou inscrit
- Patrimoine mondial de l'UNESCO - (Paris, rives de la Seine, 1991)

